

<p style="text-align: center;">Information und Wissen</p>	<p>D 5.4 Mit Texten und Medien umgehen Das Angebot einer Bücherei kennen lernen.</p> <p>G 6 Grundfertigkeiten Neue Medien als Informationsmöglichkeit für historische Fragen nutzen</p>	<p>D 6 Grundwissen Den Umgang mit dem Wörterbuch beherrschen.</p> <p>IT Grundwissen Einführung Tastschreiben und Audiotbearbeitung.</p> <p>IT A4 Informationsbeschaffung, -bewertung, -austausch Informationsquellen vergleichen und ihre Einsatzmöglichkeiten beurteilen (Umgang mit Suchmaschinen).</p> <p>Ek 6.1 Arbeitstechniken Im Internet recherchieren.</p>	<p>E 7 Grundwissen Zunehmende Sicherheit im Umgang mit Wörterbuch, Nachschlagewerken und dem Internet.</p> <p>IT Grundwissen Videobearbeitung</p> <p>IT A6 Tabellenkalkulation Diagramme zur Veranschaulichung von numerischen Informationen erstellen/Diagramme interpretieren und bewerten.</p> <p>A7 Informationsbearbeitung und -präsentation Informationen selbstständig beschaffen, bearbeiten und speichern.</p> <p>G 7 Grundwissen Im Internet recherchieren; einschlägige Software zur Informationsgewinnung nutzen.</p> <p>We 7 Grundwissen Die kulturgeschichtliche Bedeutung des Papiers als Informationsträger.</p> <p>Ek 7.1 Arbeitstechniken Tabellen erstellen und verbalisieren, Informationen beschaffen, Inhalte von Texten in Merkbilder umsetzen.</p> <p>BwR 7 Grundwissen Computer als Hilfs- und Arbeitsmittel: Kenntnisse im Einsatz der Tabellenkalkulation erweitern, einfache Rechenblätter erstellen und anwenden; Präsentationsgrafik.</p> <p>Ethik 7 Grundwissen Zu verschiedenen Themen Informationen sammeln ggf. auch aus elektronischen Hilfsmitteln und diese in Einzel-, Partner-, oder Gruppenarbeit auswerten und beurteilen.</p>	<p>IT Computergestützte Konstruktionen Einführung in das Computer-Aided Design (CAD)</p> <p>IT B1/B2 Korrespondenz Formaler Aufbau Privat- und Geschäftsbrief</p> <p>Mu 8.3 Musik und Medien, Musik im Dateiformat Anhand geeigneter Beispiele die Bedeutung der Musik im Multimedia herausarbeiten; Musik und Informationen darüber im Internet suchen; Lernprogramme oder CD-ROMs zu Musiktheorie und Musikgeschichte betrachten (z. B. Informationen zu einem vorgegebenen Thema suchen; Rechte des Download-Verfahrens ansprechen; Präsentation erstellen).</p> <p>Mu 8.3 Musik und Medien, Digitalisierung von Tönen und Klängen: Möglichkeiten und Voraussetzungen moderner Musikproduktionen kennen lernen, soweit vorhanden auch ausprobieren [BO] (z. B. sich über elektronische Klangerzeugung, digitale Studiotekniken informieren).</p> <p>Ek 8.1 Arbeitstechniken Kartogramme lesen, Satellitenbilder auswerten, statistische Daten interpretieren.</p> <p>F 8.4 Lernkompetenz Computer zur Informationsbeschaffung.</p> <p>BwR 8 Grundwissen: Computer als Hilfs- und Arbeitsmittel: Informationen beschaffen.</p>	<p>IT C2 Tabellenkalkulation: Anspruchsvolle Funktionen und finanzmathematische Funktionen</p> <p>G 9 Grundwissen mit Hilfestellung zeitgenössisches Film-, Bild- und Tonmaterial analysieren</p> <p>G9 Grundfertigkeiten Zeitzeugen befragen, Informationen kritisch bewerten In Archiven und (Heimat-) Museen recherchieren</p> <p>Ek 8.1 Arbeitstechniken Kartogramme lesen, Satellitenbilder auswerten, statistische Daten interpretieren</p> <p>F 8.4 Lernkompetenz Computer zur Informationsbeschaffung</p> <p>BwR 8 Grundwissen Computer als Hilfs- und Arbeitsmittel: Informationen beschaffen;</p>	<p>Projekt: D + IT + 3. Fach: Projektpräsentation aller 9. Klassen / WiR + IT + D. Bewerbungsmappenttraining</p>	<p>Projekt: D + IT: Literaturprojekt</p>
	<p style="text-align: center;">Nachschlagen Lesen</p> <p style="text-align: center;">Tutorials (sehen/hören)</p> <p style="text-align: center;">Allg. Grundlagenwissen aneignen</p>						<p>Anwendungsphase</p>

Kommunikation und Kooperation	Sprechen Brief/Email Argument. Schreiben Kooperation	<p>D 5.2 Schreiben. Texte verfassen Persönliche Briefe verfassen; Texte am Computer produzieren. Texte überarbeiten: mithilfe des Computers einfache Rechtschreibprüfungen vornehmen.</p>	<p>IT A4 Informationsbeschaffung, -bewertung, -austausch Kommunikationsmodell kennen lernen und auf Internetdienste anwenden: Email-Verkehr mit Iserv; Digitalisierung analoger Daten kennen lernen.</p> <p>D 6.2 Schreiben Texte verfassen Texte am Computer produzieren, z. B. eine E-Mail verfassen.</p> <p>D 6.3 Sprache untersuchen und grammatische Strukturen beherrschen Vielfalt und Wandel der Sprache kennen lernen und nutzen: Sprache von E-Mails mit der von persönlichen Briefen vergleichen.</p> <p>E 6.2 Einfache persönliche Briefe Kurze persönliche Briefe schreiben.</p>	<p>E 7.2 Kommunikative Fertigkeiten Mitteilungen, Briefe und Emails.</p> <p>F 7.2 Kommunikative Fertigkeiten Kurze persönliche Briefe schreiben.</p>	<p>IT B2 Textverarbeitung - Korrespondenz Private und geschäftliche Korrespondenz unter Verwendung von Dokumentvorlagen und Textbausteinen erstellen / Serierdruckdokumente erstellen (→ Anschreiben bei Bewerbung (BEWERBUNGSMAPPE erstellen)).</p> <p>D 8.2 Schreiben Texte verfassen: argumentative und appellative Schreibformen einüben, z. B. Leserbrief, Beschwerde, Anfrage, Aufruf/Techniken des Mitschreibens festigen, ein Protokoll gestalten.</p> <p>F 8.2 Kommunikative Fertigkeiten – Schreiben Kurze Texte verfassen: z. B. Einladung, Tagebucheintrag, Erzählung, Beschreibung</p> <p>F 8.4: Lernkompetenz Computer als Kommunikationsmittel benutzen</p>	<p>WiR 9.2 Der Mensch in der Arbeitswelt WiR 9.3 Berufsfindung und Berufsausbildung Bewerbungsmappen gestalten.</p> <p>D 9.2 Schreiben Texte verfassen: standardisierte Schreiben verfassen: Bewerbungsschreiben, Schreiben an Behörden und Firmen (Geschäftsbrief).</p> <p>E 9.2 Kommunikative Fertigkeiten Verfassen eines Letter of Application.</p> <p>F 9.2 Kommunikative Fertigkeiten Eine Bewerbung schreiben, einen Lebenslauf erstellen.</p>	<p>D 10.2 Schreiben Texte verfassen Standardisierte Schreiben verfassen, v. a. Geschäftsbrief / argumentative und appellative Schreibformen weiterentwickeln, z. B. Leserbrief, Beschwerde, Anfrage, Aufruf / persönliche Schreiben zu besonderen Anlässen verfassen und gestalten, z. B. Einladung, Gratulation, Genesungswünsche, Kondolenzschreiben.</p> <p>E 10.2 Kommunikative Fertigkeiten Texte mit unterschiedlichen Zielrichtungen anfertigen.</p> <p>F 10.2 Kommunikative Fertigkeiten Formelle Briefe verfassen.</p>

<p style="text-align: center;">Darstellung und Präsentation</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>PowerPoint bei...</p> <p>...Projektpräsentation</p> <p>...Literaturliteratur-mappen</p> <p>...Projektmappe</p> </div>	<p>D 5.1 Sprechen und zuhören Anderen etwas mitteilen: Informationen an andere weitergeben, z. B. über Schulort, Haus- und Schulordnung, wichtige Kontaktpersonen, Aufgaben und Aktionen der SMV; anderen einen Weg beschreiben.</p>	<p>D 6.1 Sprechen und zuhören Anderen etwas mitteilen: umfassendere Informationen an andere weitergeben, z. B. zu einem Sachthema aus dem persönlichen Interessensgebiet.</p> <p>D 6.4 Mit Texten und Medien umgehen Freude am Lesen literarischer Texte verstärken: Lieblingsbücher vorstellen.</p>	<p>IT A7 Informationsbearbeitung und –präsentation Gestaltungsregeln für Präsentationen kennen lernen und anwenden; Präsentationen mit Hyperstruktur erstellen und gestalten.</p> <p>IT A6 Einführung in die Tabellenkalkulation</p> <p>D 7.1 Sprechen und zuhören Anderen etwas mitteilen: ein Kurzreferat zu einem selbst gewählten oder einem vorgegebenen Thema halten: Informationen suchen, auswählen und aufbereiten, anhand eines Stichwortzettels frei vortragen, ggf. Anschauungsmaterial einsetzen.</p> <p>BwR 7 Grundwissen: Computer als Hilfs- und Arbeitsmittel: Kenntnisse im Einsatz der Tabellenkalkulation erweitern, einfache Rechenblätter erstellen und anwenden; Präsentationsgrafik.</p>	<p>D 8.1 Sprechen und zuhören Anderen etwas mitteilen: In Teamarbeit ein Referat gestalten: Vortrag mit Anschauungsmaterial, Informationsblatt bzw. -plakat für die Mitschüler, Angabe wichtiger Informationsquellen.</p> <p>E 8.1 Landeskunde Presentation of US American cities and /or states.</p> <p>Mu 8.3 Musik und Medien, Musik im Dateiformat Anhand geeigneter Beispiele die Bedeutung der Musik im Multimedia herausarbeiten (Präsentationen erstellen).</p> <p>F 8.1 Begegnung mit der französischen Kultur – Landeskunde Eine Stadt/Region in Frankreich vorstellen.</p> <p>BwR 8: Grundwissen: Computer als Hilfs- und Arbeitsmittel: Zahlenmaterial aus der Tabellenkalkulation grafisch aufbereiten.</p> <p>BwR 8.3: Verkauf von Fertigerzeugnissen und Handelswaren Anwendung des Standardwerkzeugs „Tabellenkalkulation“, Rechenblätter erstellen und anwenden.</p>	<p>G 9 Grundfertigkeit Informationen aus verschiedenen Medien über Kurzreferate an andere weitergeben.</p> <p>BwR 9 Grundwissen Computer als Hilfs- und Arbeitsmittel: Einsatz der Tabellenkalkulation.</p> <p>BwR 9.2 Möglichkeiten der Finanzierung und der Kapitalanlage Graphische Darstellungen: Geschäftsgraphik erstellen und präsentieren.</p> <p>BwR 9.7: Anwendungsbezogenes Arbeiten Unterrichtsprojekt zur Geldanlage oder Lohnbuchhaltung.</p>	<p>D 10.4 Mit Texten und Medien umgehen Offenheit und Interesse für Texte weiterentwickeln / Einblick in die Literaturgeschichte und in aktuelle literarische Entwicklungen gewinnen.</p>	

<p style="text-align: center;">Produktion und Publikation</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: 80%; background-color: #f0d0d0;"> <p style="text-align: center;">Texte Audios Videos Werkstücke Schülerzeitung / Jahresbericht</p> </div>	<p>Mu 5.5 Thema mit Musik, Musik und Bild Musik in Bilder umsetzen (malen, lebende Bilder stellen); Bilder in Musik umsetzen.</p> <p>Mu 5.5 Musik und szenische Darstellung Musiktheater-Szene hören, sehen, spielen / Theaterszene spielen und mit Musik gestalten.</p>	<p>D 6.1 Sprechen und zuhören Miteinander sprechen: im Spiel Rollen übernehmen.</p> <p>D 6.4 Mit Texten und Medien umgehen Freude am Lesen literarischer Texte verstärken: kreativ mit literarischen Texten umgehen, z. B. Texte weitererzählen, Perspektiven wechseln, Textstellen mit musikalischen oder gestalterischen Elementen ergänzen, Textabschnitte in Spielszenen umsetzen.</p> <p>Mu 6.5 Thema mit Musik, Musik und Programm: Programm musikalisch umsetzen (Bild, Text, Stimmung usw.).</p> <p>IT 13: Audio und Video: Hard- und Software zur Aufzeichnung und Wiedergabe von Audio und Video einsetzen / Audio- und Videosequenzen erstellen und bearbeiten.</p> <p>G 6.2 Plakate „Römische Götter“.</p> <p>Schülerzeitung (digital) /Jahresbericht (analog): Berichte über alle Aktivitäten und Projekte</p>	<p>D 7.4 Mit Texten und Medien umgehen Freude am Lesen literarischer Texte verstärken: den kreativen Umgang mit literarischen Texten weiterentwickeln; Literaturprojekt als SA-Ersatz (u. a. Hörspiel aufnehmen/Kurzfilm drehen).</p> <p>Schülerzeitung (digital) /Jahresbericht (analog): Berichte über alle Aktivitäten und Projekte</p>	<p>Mu 8.3 Musik und Medien, Digitalisierung von Tönen und Klängen Möglichkeiten und Voraussetzungen moderner Musikproduktionen kennen lernen, soweit vorhanden auch ausprobieren [BO] (z. B. sich über elektronische Klangerzeugung, digitale Studiotekniken informieren; am Computer Musik machen).</p> <p>Schülerzeitung (digital) /Jahresbericht (analog): Berichte über alle Aktivitäten und Projekte</p>	<p>D 9.4 Mit Texten und Medien umgehen Offenheit und Interesse für Texte entwickeln: kreativ mit literarischen Texten umgehen, z. B. literarische Texte in ein anderes Medium umsetzen.</p> <p>Schülerzeitung (digital) /Jahresbericht (analog): Berichte über alle Aktivitäten und Projekte</p>	<p>Mu 10.2 Musik und Thema, Musik und neue Medien Möglichkeiten des Computereinsatzes in der Musik erkunden: Informationen im Internet beschaffen; Komponieren und Arrangieren mit dem Computer; Lernprogramme zu Musikgeschichte und Musiktheorie kennen lernen: Entstehung einer CD-ROM nachvollziehen; Videoclip: Entstehung, Gestaltung, Bezug zur Musik; je nach Möglichkeit selbst ein Videoclip drehen.</p> <p>BWR IIIb Grundwissen Bewerbung erstellen</p> <p>Schülerzeitung (digital) /Jahresbericht (analog): Berichte über alle Aktivitäten und Projekte</p>
---	--	---	--	---	--	--

<p>Medienanalyse (Siehe auch Methodentraining)</p> <p>Texte Videos Bilder & Diagramme Audios</p>	<p>D 5.4 Mit Texten und Medien umgehen Über den eigenen Medienkonsum nachdenken: Sendungen gezielt auswählen und auf elementarer Basis auswerten.</p> <p>G 6 Grundwissen: Geschichtskarten lesen</p> <p>Ek 5.1 Arbeitstechniken: Einfache graphische Darstellungen lesen, Texte auswerten</p>	<p>D 6.4 Mit Texten und Medien umgehen Über den eigenen Medienkonsum nachdenken: eine Buchkritik oder eine Rezension zu einer Fernsehsendung verfassen.</p> <p>IT A6: Einführung in die Tabellenkalkulation Diagramme zur Veranschaulichung von numerischen Informationen erstellen / Diagramme interpretieren und bewerten.</p> <p>G 6.1 Filmanalyse „Am Anfang war das Feuer“.</p>	<p>D 7.4 Mit Texten und Medien umgehen Die Rolle der Massenmedien untersuchen und bewerten: Jugendzeitschriften untersuchen und bewerten / Mittel und Ziele der Werbung untersuchen und sich kritisch damit auseinandersetzen / das Angebot des Internets prüfen und bewerten</p> <p>G 7 Filmanalyse „Martin Luther“</p> <p>Mu 7.5 Thema mit Musik, Musik und Werbung Beispiele sammeln, gruppieren, ausstellen / Werbesongs und Jingles aufschreiben und nachspielen / Werbung selbst erfinden und gestalten.</p> <p>IT C1: Tabellenkalkulation - Daten und Relationen Ergebnisse unter Einbeziehung der bisher bekannten Werkzeuge sinnvoll visualisieren (→ Diagramme)</p> <p>Siehe auch MIB-Tutoren</p>	<p>D 8.4 Mit Texten und Medien umgehen Die Rolle der Massenmedien untersuchen und bewerten: Inhalt und Aufbau von Tageszeitungen vergleichen</p> <p>F 8.4 Lernkompetenz: Strategien der Wortschatzerschließung anwenden, Texterschließungsstrategien entwickeln</p>	<p>D 9.4 Mit Texten und Medien umgehen Die Rolle der Massenmedien untersuchen und hinterfragen: Zeitungsartikel und TV-Sendungen als Informationsquelle untersuchen, vergleichen und bewerten / Merkmale einer Vorabendserie untersuchen und bewerten / Einflüsse der Medien auf den Einzelnen erkennen und hinterfragen</p> <p>E 9.1 Filmanalyse: „Slumdog Millionaire“</p> <p>G 9 Grundwissen: mit Hilfestellung zeitgenössisches Film-, Bild- und Tonmaterial analysieren: „Im Westen nichts Neues“</p> <p>G 10: Filmanalyse: „Im Westen nichts Neues“</p> <p>BWR IIIb Grundwissen: einfache praxisbezogene Fälle mithilfe von Gesetzestexten bearbeiten</p>	<p>D 10.4 Mit Texten und Medien umgehen Die Rolle der Massenmedien untersuchen und hinterfragen: medien-spezifische Formen und Gestaltungsmittel an ausgewählten Beispielen, z. B. einer Diskussionssendung, untersuchen, vergleichen und bewerten / Einflüsse der Medien auf den Einzelnen und die Gesellschaft erkennen</p> <p>G 10 Grundwissen: Sich der Gefahr der Manipulation durch Medien bewusst sein und diesen kritisch begegnen</p>
	<p>Mediengesellschaft / Kultur</p> <p>Mu 5.5 Thema mit Musik Musik und szenische Darstellung ein Theater besuchen</p> <p>Musik und Reisen: Musik hier und anderswo erleben, vergleichen</p> <p>Museumscurriculum der Fachschaften für Museumstag</p>	<p>D 7 Grundwissen Strategien der Werbung erkennen</p> <p>Museumscurriculum der Fachschaften für Museumstag</p>	<p>Mu 7.5 Thema mit Musik, Werkstatt Musik Eine musikalische Einrichtung besuchen (z. B. Musikschule, Opernhaus, öffentliche Probe)</p> <p>Siehe auch MIB-Tutoren</p> <p>Museumscurriculum der Fachschaften für Museumstag</p>	<p>Siehe auch MIB-Tutoren</p> <p>Museumscurriculum der Fachschaften für Museumstag</p>	<p>D 9.4 Mit Texten und Medien umgehen Offenheit und Interesse für Texte entwickeln: dramatische Elemente kennen und einen dramatischen Text in einer Inszenierung erleben, z. B. im Theater, als Hörspiel, als Fernsehspiel</p> <p>Museumscurriculum der Fachschaften für Museumstag</p>	<p>D 10.4 Mit Texten und Medien umgehen Offenheit und Interesse für Texte weiterentwickeln: einen dramatischen Text in einer Inszenierung erleben, z. B. im Theater, als Hörspiel, als Fernsehspiel</p> <p>Museumscurriculum der Fachschaften für Museumstag</p>
<p>Alle Klassen</p>						

Medienrecht und Sicherheit	Datenschutzbeauftragter: ISERV Siehe auch MIB-Tutoren	IT A4 Informationsbeschaffung, -bewertung und -austausch Gefahren bei der Nutzung von Internetdiensten erkennen und berücksichtigen → Urheberrecht, Gefahren des Internets (Trojaner, Viren) Datenschutzbeauftragter: MEBIS Siehe auch MIB-Tutoren	IT A7 Informationsbearbeitung und -präsentation Urheberrecht, Persönlichkeitsrecht und Copyright beachten (Quellenangaben)	Mu 8.3 Musik und Medien, Musik im Dateiformat Rechte des Download-Verfahrens ansprechen; WiR 8.1 Verantwortungsbewusstes Verbraucherverhalten Möglichkeiten und Gefahren bei der Nutzung elektronischer Medien als Verbraucher	IT F1 Aufbau von Netzwerken (Sicherheitsaspekte) IT F2 Datenschutz und Datensicherheit	
Methodentraining (1 Projekttag pro Halbjahr)	Projekttag: <i>Lesetechniken</i> beherrschen: (5-Schritt-Lesetechnik/Leselotse) Fächerübergreifend: <i>MindMap</i>	Projekttag: <i>Nachschlagen und Verstehen:</i> Arbeiten mit dem Wörterbuch, Internetrecherche	Projekttag: <i>Textverständnis:</i> Markieren und Strukturieren, Übersichtliche Heftgestaltung, Tabellen und Diagramme	Projekttag: <i>Präsentationstechniken:</i> Gliederung, Folien- und Plakatgestaltung, Powerpoint, Auftreten, Verhalten, Körpersprache	Projekttag: <i>Selbstevaluation und Feedback</i>	Projekttag: <i>Zeitmanagement</i>
MIB-Tutoren	Medienführerschein (Teil 1) „Sicher im Netz“ „Medien non stop“ Einführung in ISERV (Passwortvergabe, Vertretungsplan, Email, Chat)	Medienführerschein (Teil 2) „Googelnde Wikipedianer“ „Zeit für Zeitung“ Einführung MEBIS /mit IT Vertiefung ISERV / mit IT (Daten downloaden, bearbeiten, hochladen, gemeinsames Arbeiten)	Medienführerschein (Teil 3) „Coole Superstars - Inszenierung von Castingshows“ „Werbung analysieren“ Vertiefung MEBIS Vertiefung ISERV / mit IT (Homepage erstellen)	Medienführerschein (Teil 4) „Ich im Netz“ „Generation Games“ Vertiefung MEBIS Vertiefung ISERV / mit IT (Homepage erstellen)	Vertiefung MEBIS Vertiefung ISERV / mit IT (Homepage erstellen)	